

Bigblack Rhino



Índice

Índice	2
Presentación	3
Come back home (2016)	4
Thoughts under the skin (2018)	5
¿Quiénes somos?.....	6
Galería de imágenes.....	8
Información y contacto	9

Presentación

Bigblack Rhino nace en 2014 con el encuentro de Nuria Mancebo (voz) y Gerard Brugués (guitarra) con el objetivo de crear un proyecto de rock, soul y blues.

Influenciados por artistas como Janis Joplin, Alabama Shakes, Muddy Waters o Ben Harper empezamos a trabajar con un repertorio para dúo y al mismo tiempo con ideas propias para conseguir un proyecto de carácter más personal.

Seguidamente el año 2015 ampliamos la formación a cuarteto con Xevi Pasqual (Bajo) y Francisco Sotillos (batería) y conjuntamente empezamos a trabajar con un nuevo directo que combina versiones y temas propios.

Editamos nuestro primer trabajo "Come Back Home" en octubre de 2016, un EP formado por 6 temas impregnados de música negra, pasión y sobre todo un estilo muy particular que no deja indiferente a nadie. La crítica musical le sitúa entre los 10 mejores discos de las comarcas gerundenses del 2017.

La formación se consolida con la incorporación de Miquel Brugués (teclados) y publicamos el segundo trabajo "Thoughts Under The Skin" en marzo de 2018. Un disco que evoca las luces y las sombras de la sociedad actual, las desigualdades, el afán por a buscar el éxito, los estereotipos, el luto... pero también transmite la luz del amor como herramienta de aceptación hacia todo lo que nos rodea.

Bigblack Rhino tenemos un directo energético y explosivo donde combinamos la dulzura del soul y la acidez del rock & roll. Nos dejamos la piel para transmitir nuestra música con seguridad y pasión para conseguir crear un mágico "feedback" con el público. En definitiva un cóctel que debéis probar sin lugar a dudas.

Come back home (2016)



"Come back home" es nuestro primer trabajo de estudio. Es, sin duda, una apuesta original con raíces de música *negra* y en dónde se mezclan el *rock*, *blues* y el *soul*.

Éste EP está compuesto por seis temas propios que tratan sobre la fortaleza interior, el amor, los sueños y retos personales y de la importancia de gozar de los pequeños placeres que nos brinda la vida.

Listado de las canciones:

1. Blackout
2. Second Round
3. Come Back Home
4. Let Me Show It
5. Take It Slow
6. You Got No Love

Podéis escucharlo en las plataformas digitales:

[Google Play](#)

[iTunes](#)

[Spotify](#)

[Deezer](#)

[Bandcamp](#)

Thoughts under the skin (2018)



Volvemos a la carga con "Thoughts under the skin" un LP que contiene una mezcla explosiva de rock, rock psicodélico, blues y soul de alto voltaje.

Este es un disco que evoca las luces y las sombras de la sociedad actual, las desigualdades, el afán para buscar el éxito, los estereotipos, el luto ... pero también transmite la luz del amor como herramienta de aceptación hacia todo lo que nos rodea.

Lista de tracks:

1. Virtual reality
2. Coming our way
3. I just know
4. Don't blame me
5. The thunder
6. Child with brand new shoes
7. Shake it all
8. Magin ride

Podéis escucharlo en las plataformas digitales:

[Google Play](#)

[iTunes](#)

[Spotify](#)

[Deezer](#)

[Bandcamp](#)

¿Quiénes somos?



Núria Mancebo - Voz

Cantante, compositora y letrista inicia de muy joven sus estudios musicales en canto y piano clásico y empieza los estudios de música moderna a los 20 años.

Ha formado parte en diferentes formaciones: Nadies como vocalista, The basement, banda Gerundense de *soul*, como a teclista y vocalista y en la banda de *rock* de los 50's The boppin' shakers como vocalista solista.

También ha colaborado en bandas como la Cartellà Rock band y Costa 57.

Actualmente és la directora vocal de la Blackmusic Bigband junto con Adrià Bauzó director musical.

Gerard Brugués – Guitarra

Músico profesional con una larga trayectoria, trabaja y colabora en numerosas bandas, tanto ejerciendo de músico, como de productor y arreglista.

Comparte este trabajo con la docencia desde hace más de 15 años con una variedad de colectivos, siempre basándose en la música como hilo conductor.

Como músico ha actuado en conciertos y festivales por todo el estado y Europa con formaciones como La Banda del Surdo, La Dinamo, Sàvats, Josep Thió y un largo etc..., también ha colaborado en compañías como Comediants y La Fura dels Baus entre otros.

Miquel Brugués - Teclados

Músico profesional y profesor de piano y teclados. Inicia pronto sus estudios musicales en la Casa de Cultura "Les Bernardes" de Salt y posteriormente en el conservatorio "Isaac Albéniz" de Girona.

Más tarde, y con una visión más moderna, continúa la formación musical en Barcelona con profesores como Guillermo Klein, Pep O'Callahan, Giulia Valle, Emilio Solla, i a Girona amb Nito Figueras i Ana Rosa Landa.

Continúa su formación tocando con varias bandas y con estilos muy diversos como el rock'n'roll, el blues, el soul, la psicodelia, el pop-rock, el funk, el reggae, la música latina: Crit de Boc, Sui Generis, Ja t'ho Diré, BlackZoco, Sàvats, Remedy Tribute, Afrosons, Costa59, PMF's trio, Sticky Fingers Revisited, Rootsrunners, Ninyin's Mind Band, Grateful Blues etc...

También ha colaborado con proyectos como La Banda del Surdo, Dirty Club, Lax'n'busto, Bosk, Papa's Soul Band, Narcis Perich i la Caravana, Positive, Guataca Latin Jazz, Not Lasting, Freegees, The Cartellà Rock Band, The Wilder Company, Airun, Bigblack Rhino, Smöumolno...

Francesc Sotillos (Cheka) - Batería

Docente y músico profesional. Imparte clases de batería, cajón y otros instrumentos de percusión tanto a particulares como a diferentes escuelas.

Como músico lleva más de veinte años sobre los escenarios y grabando material diverso en formaciones estilísticamente muy diversas como Albert Plà, The Dirty Club...

De entre los numerosos proyectos podríamos destacar la electrónica de Radical Animal Beat, La Suite Mosquito, The Howlin 'Dogs, la percusión de calle con La Banda del Surdo, la fusión con el *folk* de los Mööndo o la *rumba* y el *flamenco* de Mercado Negro entre otros.

Xavier Pasqual - Bajo

Formado como músico en la Escuela de Música moderna de Girona en bajo eléctrico y percusión latina. También ha cursado estudios de *jazz* y contrabajo clásico y moderno.

Galería de imágenes



Información y contacto

Web:

www.thebigblackrhino.com

Imágenes promocionales (alta resolución):

http://www.thebigblackrhino.com/promo/imagenes_promocionales_hr.zip

Canal youtube:

<https://www.youtube.com/bigblackrhino>

Síguenos en las redes sociales:

Facebook: <http://fb.me/bigblackrhinofanspage>

Instagram: <https://www.instagram.com/bigblackrhino>

Twitter: <https://twitter.com/bbrhinorock>

Contratación e información:

info@thebigblackrhino.com

628 083 372

629 980 192